
No Trains To Heaven - Be Bop Deluxe

Tabbed by: twilightcapers

Tuning: Eb tuning (Eb,Ab,Db,Gb,Bb,eb) Every string tuned down a semi-tone.

| / slide up
| \ slide down
| h hammer-on
| p pull-off
| ~ vibrato
| + harmonic
| x Mute note
| b bend note
| r relax bend
| ^ quarter tone bend
| pb pre-bend
|(9) optional note
|(xx0232) chord shape
| G/B chord/bass note
|(02:10) min:sec

Epic song from their dazzling debut album, *Axe Victim*. It's more or less just one long guitar solo, so I have put in time markers (01:23) so you can keep track of where you are and can pick and choose the riffs and licks you want to learn. This was a mammoth undertaking for me to transcribe and I have not tabbed every single guitar part.

(Please note: guitars are tuned a half-step down, Eb tuning. The chord names are also a semitone lower than given, so C# is actually C, E is Eb, etc etc. Hope this doesn't confuse but I think it's the simplest way.)

Intro:

_____C#_____E_____E_____F#_____

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-9b10~~~~8^~~~~6h8p6-----|-----|
D|-----8~~~~|-----6--h8-----|
A|-----|-----7~~~~~|-----|
E|-----|-----|

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

_____C#_____E_____E_____F#_____

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-8b9r8p6h8--p6~~~|-----|
D|-----8b9r8p6h8--p6~~~|-----6--h8-----|
A|-----|-----7~~~~~|-----|
E|-----|-----|

Repeat intro part, then: (play barre chords for rhythm...)

C#	A
(rhythm guitar...)	
e -----x-----x---x-- -----x-----x---x--	
B -----x-----x---x-- -----x-----x---x--	
G -10-----x---10-----10--x---x-- 6-----x---6-----6---x---x--	
D -11-----x---11-----11--x---x-- 7-----x---7-----7---x---x--	
A -11-----x---11-----11--x---x-- 7-----x---7-----7---x---x--	
E -9-----x---9-----9---x---x-- 5-----x---5-----5---x---x--	
1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & -	

B	C#	C#sus4
(rhythm guitar...)		
e -----x-----x---x-- -----x-----x---x--		
B -----x-----x---x-- -----x-----x---x--		
G -8-----x---8-----8---x---x-- -10-----x---11-----11--x---x--		
D -9-----x---9-----9---x---x-- -11-----x---11-----11--x---x--		
A -9-----x---9-----9---x---x-- -11-----x---11-----11--x---x--		
E -7-----x---7-----7---x---x-- -9-----x---9-----9---x---x--		

Repeat this chord sequence more or less the same throughout verse section.

C#	A
(lead guitar...)	
e ----- -----	
B ----- -----	
G -----9b10~~~~~ -----9^-----11--9^--	
D -----11-9--h11~~~~~ -----11-----	
A ----- -----	
E ----- -----	

B	C#	C#sus4
(lead guitar...)		
e ----- -----		
B ----- -----		
G ----- -----10--9--		
D -11-p9----- -----		
A -----11\9--p7--11-p9--7--h8-- -----		
E -----9~~~~~ -----		

C#	A
(lead guitar...)	
e -----9~~~~~ -----	
B ----- -----	
G -10--9--10--9--10----- 10--9--10--9--10-----	
D ----- -----11~~~~~	
A ----- -----	
E ----- -----	

B C# C#sus4
 (lead guitar...)
 e|-----|-----|
 B|-----11-----9-----|-----|
 G|-10--9--h10-----9--h10-----9--|-10--9--10-----|
 D|-----|-----11-----|
 A|-----|-----11--9--\7b8~~~|
 E|-----|-----|

Verse:

C# A
 " I'm building bridges... "
 e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-----|----11b12r11-9--11--9-----|
 D|-----|-----11--9--|
 A|-----|-----|
 E|-9~~~~~|-----|

B C# C#sus4
 " on which no house may stand... "
 e|-----|-----9-----|
 B|-----|-----9--9--9-----|
 G|-----|--11b13--11b13-11-12p11p10--11p9-|
 D|-11~~~~~|-----11---|
 A|-----|-----|
 E|-----|-----|

C# A
 " I'm painting pictures... "
 e|-----|-----14b15--14--12--12p9-----|
 B|-----|-----12p9---|
 G|-----9-----|-----11p9-|
 D|-11~~~~~|-----|
 A|-----|-----|
 E|-----|-----|

B C# C#sus4
 " on walls across the land... "
 e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-----|-----11b12r11p9-11p9--11--9-|
 D|-11~~~~~|-----11-----|
 A|-----|-----|
 E|-----|-----|

C# A
 " burn down the prisons... "
 e|-----|-----|
 B|-----|-----12~~~~~---11~---11~
 G|-----9-----|--11h13--13~~~~~\11--11~11--11~
 D|-11~~~~~|-----|
 A|-----|-----|
 E|-----|-----|

B C# C#sus4
 " in which your children grow... "

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-9^-----|-----9^-----9~~~|
D|-----11-----|-----9--h11-----11--9~~~|
A|-----|-----9--h11-----|
E|-----|-----9-----|
  
```

C# A
 " see no illusions... "

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----9-----|--11b12--11p9--11b12-11p9-----|
D|-11~~~~~|-----11-----11--9--|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
  
```

B C# C#sus4
 " the truth behind the show... "

```

e|-----|-----9-----|
B|-----|-----9--9~~~9h12-----|
G|-----|-----11b13-----11h13-9^---|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
  
```

Melody: (chords in brackets, similar rhythm to verse part...)

E (x799xx) G (355xxx)
 (lead guitar with echo...)

```

e|-----|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----\5~~~~~|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
  
```

E G
 (lead guitar with echo...)

```

e|-----|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----/17~~~~~|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
  
```

E G
 (lead guitar with echo...)

```

e|-----|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----\5~~~~~|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
  
```

E G

(lead guitar with echo...)

```

e|-----|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----/19~~~~~|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

Guitar solo 1: (hit each rhythm chord once...)

C# A

(01:10)

```

e|12b14----12---9-----|-----|
B|-----12-----|-----|
G|-----11b13r11--9--|-----|
D|-----|-----|11~~~~~9-|
A|-----|-----|-----9h11--|
E|-----|-----|-----|

```

B C# C#sus4

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|----9-11b13r11p9-11p9--11~9--|-----9^-----11b13--|
D|-11-----11-11~--|11~~~~~|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

```

e|----9-----9-----|-----|
B|-9-----9---12b14-----12-p9--|-----9-----|
G|-----|-----|11---12p11p9--11p9--|
D|-----|-----|-----11-----11p9--|
A|-----|-----|-----9^r9--|
E|-----|-----|-----12-9~|

```

B C# C#sus4

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----9--|-----|
D|-----9--h11-----|11~~~~~\-----|
A|-----7-9/11-----|-----|
E|-----7--h9-----|-----|

```

Riff 1:

(01:24)

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----6~~~~|-----6~~~~|
D|-----6~~~~6~~~~|-----6~~~~6~~~~|
A|-7h8-----|-----7h8-----|
E|-----|-----|

```

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

```

e|-----|-----|
B|-----|-----9-h11-p9h11-p9\|
G|-----6~~~~-|6h8p6h8p6h8p6-----|
D|-----6~~~~~6~~~~-|-----|
A|-7h8-----|-----|
E|-----|-----|

```

Repeat riff 1.

Guitar solo 2: (hit each rhythm chord once...)

```

      C#                      A
-----
(01:38)
e|-----|-----11--12--14-|
B|/14~~~~~14-14-14~~~~~14-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

      B                      C#
-----
e|b16~~~~~pb16r14-12-|-----12^-----14b16-14p12-
B|-----|14~~~~~14-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

      C#                      A
-----
e|-14p12--12-----|-----|
B|-----14-----14--14-----12-----|-----9-----|
G|-----13--\11-----9^--11p9h11~~~~~|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

      B                      C#
-----
e|-----|-----|
B|-----12-----|-----|
G|11b13-pb13r11p9-12p11p9--11p9--|-----|
D|-----11-----11p9h11p9-----|
A|-----9--7-----7--9--|
E|-----9--7--9-----|

```

Back to fast tempo now, rhythm guitar changes slightly...

C# F#/C# C# A D/A A
 (rhythm guitar...)
 e|-----x-----x-----x-----|-----x-----x-----x-----|
 B|-----x---11--x-----x-----|-----x---7---x-----x-----|
 G|-10--x---11--x---10-----x-----|-6---x---7---x---6-----x-----|
 D|-11--x---11--x---11-----x-----|-7---x---7---x---7-----x-----|
 A|-11--x---x---x---11-----x-----|-7---x---x---x---7-----x-----|
 E|-9---x---9---x---9-----x-----|-5---x---5---x---5-----x-----|

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

B E/B C# F#/C# C#
 (rhythm guitar...)
 e|-----x-----x-----x-----|-----x-----x-----x-----|
 B|-----x---9---x-----x-----|-----x---11--x-----x-----|
 G|-8---x---9---x---8-----x-----|-10---x---11--x---11-----x-----|
 D|-9---x---9---x---9-----x-----|-11---x---11--x---11-----x-----|
 A|-9---x---x---x---9-----x-----|-11---x---x---x---11-----x-----|
 E|-7---x---7---x---7-----x-----|-9---x---9---x---9-----x-----|

Guitar solo continues...

C# A
 (01:51)
 e|-----|-----|
 B|-----9-----|-----|
 G|-----9-----|-9-----11--9--11b12r11p9-11p9-|
 D|-----9-----|-9---11--11--9-----11-|
 A|-7^-----|-----|
 E|-----9---7---9~~~~~\0-----|-----|

B C#
 e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-11--9^-----|-----|
 D|-11-----11~~~~~|-----9---9-----9---9-----9---9---|
 A|-----9h11~~~~~9h11~~~~~9h11~~~~~|-----|
 E|-----|-----|

C# A
 e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-----|-----|
 D|-----9---9-----9---9-----9---|-9-----9---9-----9---9---9h11-|
 A|9h11-----9h11-----9h11-----|-----9h11-----9h11-----|
 E|-----|-----|

B C#
 e|-----|-----|
 B|-----|-----|
 G|-9---9-----9---9-----9---|-9-----9-9-9-----9---|
 D|-----9h11-----9h11-----|-----9h11-----9h11-----|
 A|-----9h11-----9h11-----|-----9h11-----9h11-----|
 E|-----|-----|

C# A

```

e|-----|-----|
B|-----9-----9-----9-----9-----|-----9-----9-----9-----9-----|
G|-9h11----9h11----9h11----9h11----|-9h11----9h11----9h11----9h11----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-----9-----|-----9-----|
B|-9~~~~9-9-12p9--9-12p9--9-12p9--12b14~-12p9--9-----|
G|-11b13-----11-----11-----11-----11--11b12r11p9-11p9--|
D|-----11-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

(02:10)

```

e|-----12-----12-----|
B|-----12-----14~~~~~14-----|
G|-11--9^-----9^-----9-11/13-----|
D|-11-----11--9--11~~~~~11-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-14b16---14b16---14b16---14b16--|-14b16~~~r14-12--14p12--12-----|
B|-----|-----14--14~~~|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

```

e|-----12-----9-----|
B|-12--14b17~~~~~12--14-12-14-----9--12-9---9-----|
G|-----13~~~--9/11-----11--12p11p9-|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-----|-----|
B|-----9-----|-----|
G|11b13-11^-----|-----6---6b8~|
D|-----11--9--11--9\8h9--\8p6--8p6-----6-----6--8-----|
A|-----8-----8-----|
E|-----|-----|

```

C# A

e|-----12-----12-14b~
B|-----9h12-0---12b14~~~~-14b17r14~~~~-14---|
G|-8~r6-4--8p6-----6--9h11-----|
D|-----8-----|
A|-----|
E|-----|

B C#

e|~16r14p12-14-12--14--12-----|
B|-----14--12-|14~~~~~\-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Melody...

E (x799xx) G (355xxx)

e|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----\5~~~~~|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

E G

e|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----/17~~~~~|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

E G

e|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----\5~~~~~|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

E G

e|-----|
B|-11-----12-----11-----12-----/19~~~~~|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Verse 2: (half speed feel now...)

(02:44)

C#	A
" See no illusions	no martyrs and no kings... "
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G -----11~~~~~b~~~~13~~~~-----11b12r11p9-----	-----11--9--
D ----- -----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	----- -----

B	C#
" no trains to heaven	the kingdom lies within. There's no... "
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G ----9-----11b12r11p9-----9-----	-----9/11-9-----
D h11-9-----11-9h11~~~~-----9/11-9-----	-----9/11--11\9p7---
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	-----9-7-

C#	A
" trains	no trains oh... "
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G -----11b12r11-9^-----11b12r11-9^-----	----- -----
D ----- -----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E -9----- -----	----- -----

B	C#
" no no there's no	trains to heaven there's no... "
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	-----11b12r11-
G -----9-----9-----11b12r11p9-----	-----9-----9-----
D -----9-----9-----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	----- -----

C#	A
" trains,	no trains... "
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G -----11b12-11p9-----11b12-11p9-----	----- -----
D -11-----11~~~~-----11~~~~-----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	----- -----

B	C#
" no trains to	heaven... "
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G ----- -----	----- -----
D (11)~~~~ -----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	----- -----

Now comes the 'scat' bit...

C#	A
" la da da dum da da dum... "	etc... (sing along)
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G -----9-----11--9-----	----- -----
D -9---11-----11-----11--9~~~~~h11-----	----- -----
A ----- -----11\9-p7---9--p7-----	----- -----
E ----- -----7--h9--	----- -----

B	C#
(no singing here)	
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G -----9----- 11b13r11p9-11p9-----	----- -----
D -----9--11-----9----- 11~~~~~	----- -----
A -7~~~~-9/11-----	----- -----
E ----- -----	----- -----

C#	A
" la da ba da ba... "	etc... (sing along)
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G ----- -----9-----	----- -----
D -9---11-----9-----11--9----- 11--9--11-----11-----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	----- -----

B	C#
(sing along)	
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G 11b12r11p9-11p9--11--9----- -----6-----	----- -----
D -----11-----11----- -----9p6-----	----- -----
A ----- -----9--7h9-----7-----	----- -----
E ----- -----7--	----- -----

C#	A
(sing along)	
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G -----9----- -----9-----	----- -----
D -----9--h11----- 11-----	----- -----
A -----7--9h-/11-----	----- -----
E -7--h9-----	----- -----

B	C#
(sing along)	
e ----- -----	----- -----
B ----- -----	----- -----
G 11b13-11b13-11b13-11b13-11b13-11b13~~~~~r11-9h11p9-----11-9^--	----- -----
D ----- -----11-----11-----	----- -----
A ----- -----	----- -----
E ----- -----	----- -----

C#	A
e ----- -----	
B -9---x-11--x-9---9----- -9---x-11--x-9---9-----9--	
G -9---x-11--x-9---9----- -9---x-11--x-9---9-----9--	
D -9---x-11--x-9---9----- -9---x-11--x-9---9-----9--	
A ----- -----	
E ----- -----	
1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & -	1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & -

B	C#
e ----- -----	
B -9---x-11--x-9---9---x-11--x-9-- -9---x-11--x-9---9-----	
G -9---x-11--x-9---9---x-11--x-9-- -9---x-11--x-9---9-----	
D -9---x-11--x-9---9---x-11--x-9-- -9---x-11--x-9---9-----	
A ----- -----	
E ----- -----	

Continues until... (4:16)

C#	A
(double stop...)	
e ----- -----	
B -9~~~~~ -9~~~~~9~~~~~9~~~~~9~~~~~	
G -11b13~~~~~ -11b13~~-11b13~~-11b13~~-11b13~~	
D ----- -----	
A ----- -----	
E ----- -----	

Continues in a similar fashion until...

C#	A
(hit strings hard and/or fast to make them wail...)	
e ----- -----12~~~~~	
B -9~~~~~/12~~~~~ -14~~~~~15b17~~~~~	
G -11b13~~~~~/14b16~~~~~ -16b18~~~~~	
D ----- -----	
A ----- -----	
E ----- -----	

B	C#
e -14~~~~~ -16~~~~~\-----	
B -16b18~~~~~ -18b20~~~~~\-----/~~	
G ----- -----	
D ----- -----	
A ----- -----	
E ----- -----	

C#	A
(04:27)	
e -9-----9-----9----- -----	
B /--9-12-11p9h11-----9----- -----	
G -----11--11b13r11p9-11p9-11p9---9-----9-----	
D -----11--11p9h11-----9--	
A -----	
E -----	

B	C#
e -----12-----12h14h16-----	
B -----12-----14--12h14h16-----12h14h16-	
G -----9h11h13p11p9-11p9--9h11/13- -----	
D -9h11-----11----- -----	
A -----	
E -----	

C#	A
(approximate timing only...)	
e -12h14h16-----12h14h16----- 12h14h16-----12h14p12--12-----	
B -----12h14h16-----12h14h16-----12h14h16-----16--16p14p12-	
G ----- -----	
D ----- -----	
A ----- -----	
E ----- -----	

B	C#
e -----9-----	
B ---12-12-9h12-----12-----	
G -13-----11b13r11-11b13-pb13r11p9-----9-----	
D -----11-9-----9-11--11~~-	
A -----11-9--11-----	
E -----	

C#	A
(04:39)	
e ----- -----	
B -9-11-9-11b12r11p9----- -----	
G -----11p9-----9---9-11b13r11p9-11p9-	
D -----11~~~~~11-----11-----11-	
A ----- -----	
E ----- -----	

B	C#
e ----- -----	
B ----- -----	
G -11--9^----- -----	
D -11-----11--9----- -----	
A -----/9--7--9p7-----7--9--7--8-----	
E -----9-- -7--9-----9~~~~-	

C# A

```

e|-----8-----|-----|
B|-----8---6h9-----|-----|
G|----6-6---6-6-6-8b10-----8h10--6-----6---8b10~~r8p6-8p6---6-|
D|-6h8-----|-----8-----8-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-----9-----|-----|
B|----9---9h12p9--9---12p9--9-12p9--9---12p9-----9---12p9----9---|
G|-8/10-----11-----11-----|-11-----11-----11-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

(04:52)

```

e|-----9-----|-----|
B|-12b14---12p9-----|-----|
G|-----11--9^-----|-9--h11-h13--11--9^-----|
D|-----11~~~~~-----|-----11--9---11-|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-----9-pb12r11-11-11-b12---12---11---b12r11-----|
B|-----9---11-----|-----9~~~|
G|-9---11-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

(04:58)

```

e|-----9-----9-----9--|---9-----9-----9-----9-----9-----|
B|-9~~~~~9--h11---9h11--9h11--9h11--9h11--9h11--9h11--9h11--9h11-|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

(05:00)

```

e|-9-h11p9---13p9--11p9--13p9-----|-----|
B|-----9-----9-----9-----|-----|
G|-----11b12-9^-----9^-----|
D|-----11--9---11~-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9h10-----|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-11p9--9-11p9--9-
D|-----11~~-----|-----11-----11-|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-----12-|-----12h14h16-----12h14h16-
B|-----12---|-14--12h14h16-----12h14h16-----|
G|-11p9--9-11p9--9---11/12/13-----|-----|
D|-----11-----11-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

```

e|-----12h14h16-|
B|-12h14h16-----|
G|-----| ...repeat this phrase rapidly until...
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

B C#

```

e|-----12h14h16-----12--14b~~14b16~~~16~~r14~~~~~b16~~~~~|
B|-12h14h16-----12h14h16-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

C# A

```

e|-----9-----|-----|
B|-12b14~~~--12p9--9~~~~~|-----|
G|-----11--9~~~~~|-----9~~~~~9--11b12r11-9---11p9---|
D|-----11~~~|-----11~~~|-----11-|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

B C#

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-11--9-----|-----|
D|-----11--9-----|-----|
A|-----11\9--7--9-----|-7--9--7--8-----|
E|-----9--|-----9-----7--|

```

```

      C#                               A
-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----9-----|9---11b13r11-9--11p9---11--9--|
D|-----9---11-----11-|-----11--11-----|
A|-----7---9--/11-----|-----|
E|-9-----|-----|

```

```

      B                               C#
-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|
D|-11--9-----|-----|
A|-----11\9---7-----7--|-----|
E|-----9---7--9-----|9~~~~~\-----|

```

Ending: Rhythm chords now played like this...

```

      A           B           C#
-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|
D|-7-----/9-----|/11-----|
A|-7-----/9-----|/11-----|
E|-5-----/7-----|/9-----|

```

Final guitar solo: Two guitars battle it out to the end...

I will tab this when I get time, you have enough to be getting on with for now ;-)

Words and music by Bill Nelson.