

-----  
My Electrical Empire - Bill Nelson  
-----

Tabbed by: Twilightcapers

Tuning: EADGBe

- | (079900) = chord shape
- | x = mute note
- | ~ = vibrato or sustain
- | v = whammy bar dip
- | / = slide up
- | \ = slide down
- | h = hammer-on
- | p = pull-off
- | b = bend
- | r = release bend
- | ^ = slight bend
- | D/A = chord/bass note (or chord inversion)
- | (9) = optional/alternative note
- | (00:31) = time marker
- | <<<<<< = pick scrape
- | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | = rhythm

First track on the Custom Deluxe album, one of my favourite tunes from that era with a bit of a Duane Eddy influence I think!

Intro: Droning E major chord, E bow guitar...

Asus2 Dadd9  
(00:30)

e	-----0-----	-----0-----
B	-----0-----	-----0-----
G	-----2-----	-----2-----
D	-----2-----	-----4-----
A	-----0-----	-----5-----
E	-----	-----

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

Asus2\_ (x02200) Dadd9\_ (x542x0)  
(00:40)

e	-----	-----
B	-----	-----
G	-----	-----
D	-----	-----
A	-----0-----	-----2-----
E	-----4-----	-----4-----

Asus2 Dadd9

e	-----	-----
B	-----	-----
G	-----	-----
D	-----2-----	-----
A	-----5-----	-----2-----
E	-----4-----	-----3^-----

Head, part one:

E\_ (0221xx) \_\_\_\_\_ A\_ (x02220) \_\_\_\_\_  
(00:50)  
e|-----|-----|  
B|-----|-----|  
G|-----|-----|  
D|/6~-----4--2--|-----|  
A|-----|-4~-----2--4--|-----|  
E|-----|-----|

B\_ (x2444x) \_\_\_\_\_ A\_ (x02220) \_\_\_\_\_  
e|-----|-----|  
B|-----|-----|  
G|-----|-----|  
D|-----2--1--|-----|  
A|/6~-----4~-----2-----|-----|  
E|-----|-----|

E\_ (0221xx) \_\_\_\_\_ A\_ (x02220) \_\_\_\_\_  
e|-----|-----|  
B|-----|-----|  
G|-----|-----|  
D|/6~-----4--2--|-----|  
A|-----|-4~-----2--4--|-----|  
E|-----|-----|

B\_ (x2444x) \_\_\_\_\_ A\_ (x02220) \_\_\_\_\_  
e|-----|-----|  
B|-----|-----|  
G|-----|-----|  
D|-----2--1--|-----2-----|  
A|/6~-----4-----2-----|-----|  
E|-----|-----3s4--0-----|-----|

Head part two, octave up...

E\_ (022100) \_\_\_\_\_ (x02220) \_\_\_\_\_  
(01:10)  
e|-----|-----|  
B|/9~-----|-----|  
G|-----11--9--|-----|  
D|-----|-11~-----9--11-|-----|  
A|-----|-----|  
E|-----|-----|

B\_ (x2444x) \_\_\_\_\_ A\_ (x02220) \_\_\_\_\_  
e|-----|-----|  
B|-----|-----|  
G|-----9-----|-----|  
D|/13~-----13--\11~-----9-----|-----|  
A|-----|-----|  
E|-----|-----|

E\_ (022100) (x02220)

e|-----|-----|
B|-9~~~~~|-----|
G|-----11--9--|-----|
D|-----11~~~~~9--11--|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

B\_ (x2444x) A\_ (x02220)

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----9-----|-----|
D|-13~~~~~13--13s11~~~~~9-----|-----|
A|-----11s9----7\-----|-----|
E|-----|-----|

Bridge:

F#dim
(01:31)

e|-----|-----|
B|-----4-----4-----|-----4-----4-----|
G|-----5-----5-----5--|-----5-----5-----5--|
D|-4-----4-----4-----|4-----4-----4-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

Repeat last two bars until...

F#dim\_ (xx454x) (lead guitar...)

e|-----|-----|
B|-----4-----4-----|-----4-----|
G|-----5-----5-----5--|-----5-----|
D|-4-----4-----4-----|-----4-----|
A|-----6---3---3---|-----|
E|-----|-----|

D\_ (xx0232) Bm7\_ (x24232)
(01:41)

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-6-----7-----|-----|
D|-----5-----6-----|7~~~~~5-----4-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

A\_ (x02220) G5\_ (3x0033)

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-2-----4-----5--4-----2-----|-----|
A|-----4/5~~~~~17\-----|-----|
E|-----|-----|

Repeat head @ (01:50) until...

D Dm9 D Dm9 D Dm9 D Dm9  
 (02:31)

e	-----	-----
B	7-----5-----7-----5-----	7-----5-----7-----5-----
G	7-----5-----7-----5-----	7-----5-----7-----5-----
D	7-----7-----7-----7-----	7-----7-----7-----7-----
A	5-----5-----5-----5-----	5-----5-----5-----5-----
E	-----	-----

D Dm9 D Dm9 D Dm9 D Dm9  
 (02:36)

e	-----	-----
B	-----6-7-----7-6-----	-----6-7-6-----
G	-----7-8-9-----9-8--7-----7-8-9-----9-8-7-----	-----9-8-7-----
D	-----	-----
A	-----	-----
E	-----	-----

Dm9 (x5755x)  
 (02:41)

e	-----17-----	-----
B	-----17-----	-----17-----
G	-----14-----	-----14-----14-----
D	0-----	14-----
A	-----	-----
E	-----	-----

D (x5777x) Dsus4 (x5778x) D (x5777x) Dm9 (x5755x)

e	-----17-----	-----
B	-----17-----	-----17-----
G	-----14-----	-----14-----14-----
D	0-----	14-----
A	-----	-----
E	-----	-----

A (x0222x)  
 (02:51)

e	-----14-----12-----	-----
B	-----	15-----14--12-----
G	13--14-----13--14-----13--14-	13--14-----14--13s11-9-
D	-----	-----
A	-----	-----
E	-----	-----

Repeat last two bars four times, then...

D  
 (03:12)

e	10-----9--7-----	-----
B	-----10-----8-7-----8-7-----	-----
G	-----	9--7--6--7-----6--6--
D	-----	-----9-----
A	-----	-----
E	-----	-----

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

D

```
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----4---6---7~~~~~
D|-9---7---5-----5~~~~~\4-----|-----4-5---7-----|
A|-----9-----7-5--|-4-5-7-----|
E|-----|-----|
```

Coda: Ebow solo over D7/D chords, to end. D major scale...

D7

D

```
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----5-----|-----5-----5-----|
D|-----7-----7--|-----7-----|
A|-5-----5-----|-----5-----|
E|-----|-----|
```

Music by Bill Nelson