
Electrical Language - Be Bop Deluxe

Tabbed by: twilightcapers

Tuning: EADGBE

| / slide up
| \ slide down
| s slur (very quick slide with emphasis on the last note)
| h hammer-on
| p pull-off
| b bend
| ^ slight or quarter-tone bend
| r relax bend
| pb pre-bend note to pitch
| ~ vibrato
| + harmonic
| x Mute note
| (0) optional note

First track from Drastic Plastic, circa 1977/78. Some nice little guitar solos hidden in here.

Intro: Drums and synths, C# chord (x466xx)

Vocal part: 00:29

____F#_ (244322) _____
1) " I speak to you through electrical language,
2) sometimes you hear me when our frequencies meet...
3) you try to listen but you don't understand it,
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-4-----|-----|
A|-4-----|-----|
E|-2-----|-----|

____F#_ _____
4) turn up the rhythm and you'll pick up the beat. "
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-4-----|-----|
A|-4-----|-----|
E|-2-----|-----|-----6-h8-

Guitar solo 1:

____D#_ (x6888x) _____Cm_ (x3554x) _____
00.43
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----10~-----|
A|-6-----6-----6-----6---8^~---8---6-----8^--6-----|
E|-----8-----8-----8-----|-----6-h8-

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

D#_ (x6888x) Cm_ (x3554x)

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----10~~~~~|
A|-6-----6-----6-----6---8^~-----8---6-----|
E|-----8-----8-----8-----|-----6-h8-

```

D#_ (x6888x) Cm_ (x3554x)

```

e|-----|-----11~~-----|
B|-----|-----|
G|-----8---10^~-----10--8-----10^~8-----|
D|-----8-----8---8h10-----|-----|
A|-6---8h10---8h10-----|-----|
E|-----|-----|

```

D#_ (x6888x) C#_ (x4666x)

```

e|-----8-----|-----|
B|-11--8-11p8--8-----|-----|
G|-----10-11-10-8---10p8---|10^r10p8-10~~---8-----|
D|-----10-----10-|-----10-8-----|
A|-----|-----10-9-8-|
E|-----|-----|

```

F# F#
(rake chord slightly...)

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-4-----|4-----|
A|-4-----|4-----|
E|-2-----|2-----|

```

F#

```

e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----7~~|
G|-----|-----|-----6--|
D|-4-----|-----4---6--/8-----|
A|-4-----|-----4-----|
E|-2-----|2---4--/6-----|

```

Repeat Vocal section.

Synth solo, over C# chord (x4666x)

Guitar solo 2:

01:34

____D#_ (x6888x) _____Cm_ (x3554x) _____

```

e| -11~~~~~10----- | ----- |
B| -----11~~~~~9p8----- | ----- |
G| ----- | -----10--8-- |
D| ----- | ----- |
A| ----- | ----- |
E| ----- | ----- |

```

____D#_ (x6888x) _____Cm_ (x3554x) _____

```

e| ----- | ----- |
B| ----- | ----- |
G| -10/12~~~~~12s10-8----- | ----- |
D| ----- | -10~~~~~ |
A| ----- | ----- |
E| ----- | ----- |

```

____D#_ (x6888x) _____Cm_ (x3554x) _____

```

e| ----- | -----11--13~~ |
B| -----11--13~~-----11--13p11---11--13----- |
G| -----8---10p8-----8--10/12----- | -----12----- |
D| -8h10-----10----- | ----- |
A| ----- | ----- |
E| ----- | ----- |

```

____D#_ (x6888x) _____C#_ (x4666x) _____

```

e| -13b15---13b15--13b15--13b15r13p11h13~~---11----- |
B| ----- | -----13~~~~~11\----- |
G| ----- | ----- |
D| ----- | ----- |
A| ----- | ----- |
E| ----- | ----- |

```

Repeat vocal section, with this riff.

____F#_____

Riff:

```

e| ----- | ----- |
B| ----- | ----- |
G| -2h3----- | -2h3----- |
D| -----4-----2~~~4----- | -----4-----2-3-4----- |
A| ----- | -----2-3-4----- |
E| ----- | ----- |

```

| 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - | 1 - & - 2 - & - 3 - & - 4 - & - |

Guitar solo 3:

02:38

___D#_ (x6888x) _____ Cm_ (x3554x) _____

```

e|-11-----11~~~~~-----10-----|-----|
B|-----|-----11~~~~~-----9p8-----|
G|-----|-----10~p8-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

___D#_ (x6888x) _____ Cm_ (x3554x) _____

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-10~/12~~~~~-----12\10p8-----|
D|-----|-----10~~~~~-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

___D#_ (x6888x) _____ Cm_ (x3554x) _____

```

e|-----8--|-----|
B|-----|-----11-8--8-----|
G|-----8~~h10~b12-----|-----10--10-8----10-8-----|
D|-----8---10-----|-----10-8----10-8-10-8~~~|
A|-8~~h10-----|-----|
E|-----|-----|

```

___D#_ (x6888x) _____ C#_ (x4666x) _____

```

e|-----11b13~~~~~-----11-8-----|-----|
B|-----11-8-----8-|-----|
G|-----10---|-----11-10-8----10-8-----|
D|-----10-----|-----10-8-----|
A|-----|-----10-9\-----|
E|-----|-----|

```

Synth plays over F# chord (244xxx)

Repeat Vocal part.

Synth solo over F# chord (244xxx)

Guitar solo 4:

03:35

F#

```

e|-----9~~~~7---6h7p6-6-
B|-----7---6h7p6-----9-|
G|-----6--h8-----8--p6-----|
D|-----4--h6--/8-----|
A|-4--h6-----|
E|-----|

```

F#

```

e|-----|
B|-9-7-6---6-----|
G|-----8---8-h10-p6-h8---6\4-4\3--4p3-4p3-4p3-4p3-4p3-4p3-4p3-4p3---|
D|-----8---6---|
A|-----|
E|-----|

```

F#

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----4~-----/-----|
A|-4--\2--1-----|
E|-----|

```

F#

```

e|-----14-----|
B|-----17b19~---17p14---14--|
G|-----16---17-16p14---16-14-----|
D|-----16---16-14-----|
A|-----16-15-14\13~~|
E|-----|

```

F#

```

e|-----21~~-----|
B|-----19--21~b23~~---21b23~~~|
G|-----18--20-----|
D|-16~-----16--18-/20-|
A|-----16-/18-----|
E|-----|

```

F#

```

e|-21~~-----21~~-----21~~---|
B|-----21b23~~~---21b23~~~---21b23~~~---21b23~~~---21b23r21p19~|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

F#

```

e|-----|-----|
B|-----|-----21b23~~-23--21-----|
G|-20~~~~~|-----20\-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

04:00

F#

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-4-----|-----4--|
A|-4-----|-----4--|
E|-2-----|-----2--|

```

F#

```

|
e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-4-----|-----|
A|-4-----|-----|
E|-2-----|-----|

```

F#

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-4-----|-----|
A|-4-----|-----|
E|-2-----|-----|

```

Ending: Synth, arr.for guitar...

F#

```

e|-----14--13--11-----|-----|
B|-----14--12--11-----|-----|
G|-----13-|-11--11--10-----|-----|
D|-----13--11--9-----|-----|
A|-----13--11-----|-----|
E|-----|-----|

```

F#

```

e|-----14--13--11-----|-----|
B|-----14--12--11-----|-----|
G|-----13-|-11--11--10-----|-----|
D|-----13--11--9-----|-----|
A|-9-----13--11-----|-----|
E|-----|-----|

```

Repeat and fade out...

Words and music by Bill Nelson.